

# ПОЛОЖЕНИЕ о Творческом конкурсе «Мишка. Кедр. Шишка»

#### 1. Обшие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Мишка.Кедр.Шишка» в г. Москва (далее Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в рамках проекта «Московские кедровницы» с использованием Гранта Мэра Москвы.
- 1.3. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте https://kedrovayatropa.ruu страницах социальных сетей https://vk.com/mishkakedrshiska,https://vk.com/kedrovaya\_tropa, https://www.facebook.com/kedrovayatropa/, https://instagram.com/kedrovaiatropa

### 2. Цель Конкурса

Расширение представлений о богатой и здоровой среде обитания черезрисунки, репортажи, видеоролики, исследования, проекты «таёжныхполянок»,посвящённые кедру, кедровым лесам и их обитателям.

## 3. Задачи Конкурса

- 3.1. Раскрытие талантовдетей и людей старшего возраста во благо природы Москвы.
- 3.2. Привлечение внимания к позитивному, созидающему жизнь творчеству.
- 3.3. Обмен информацией о кедре, популяризация кедра, как уникального, живого символа богатства и процветания города, планеты и людей.
- 3.4. Продвижение идеи повышения биоразнообразия лесов, озелененияценными породами деревьев (растений) мест проживания для создания более благоприятной среды обитания.
- 3.5. Вдохновение на посадку своего кедра, своей «таёжной полянки».

#### 4. Организаторы и участники Конкурса

- 4.1. Организатором Конкурса выступает Автономная некоммерческая организация «Центр по развитию экотуризма «Кедровая тропа»».
- 4.2. Участниками Конкурса являются младшие школьники, старшеклассники-экоактивисты и люди старшего возраста.
- 4.3. Возраст участников Конкурса: дети от 6 до 17 лет и люди старшего возраста.
- 4.4. Участие в Конкурсе является добровольным.

## 5. Оргкомитет Конкурса

- 5.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее Оргкомитет).
- 5.2. Оргкомитет Конкурса обеспечивает организационные и координационные условия проведения Конкурса на всех этапах:
- 5.2.1. вносит предложения по составу жюри Конкурса;
- 5.2.2. обеспечивает работу жюри Конкурса;
- 5.2.3.рассматривает конфликтные ситуации, возникающие в ходе подготовки и проведения Конкурса;
- 5.2.4. устанавливает даты проведения Конкурса и информирует список участников конкурса;
- 5.2.5. готовит необходимые реквизиты и оборудование для проведения Конкурса, доводит информацию до участников Конкурса.

# 6. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится с 15января 2021 по 21сентября 2021 г.

- 6.1. Приём конкурсных работ —с 15 января по 21 сентября 2021 г.
- 6.2. Подведение итогов Конкурса –1 ноября 2021г.
- 6.3.Церемония награждения победителей на Кедровом балу -20 декабря 2021г.

# 7. Номинации Конкурса

- 7.1. Я художник природы
- 7.2. Я начинающий ученый
- 7.3. Я природный журналист
- 7.4. Я человек-творец

# 8. Критерии оценки конкурсных работ

- 8.1. На Конкурс принимаются оригинальные творческие работы, раскрывающие тему «Мишка. Кедр. Шишка» и отвечающие целям Конкурса.
- 8.2. Качество исполнения.
- 8.3. Лёгкость в восприятии, привлекательность, душевность.

#### 9. Требования к работам

- 9.1. Фото конкурсных работ высылаются участниками или их представителями на электронную почту <a href="mailto:mksch20msk@gmail.com">mksch20msk@gmail.com</a> в срок до 21 сентября 2021 года.
- 9.2. Творческая работа может быть как индивидуальная, так и коллективная.
- 9.3. На каждую конкурсную работу заполняется анкета-заявка с указанием следующих данных: номинация, фамилия, имя, возраст, место учебы, электронный адрес и контактный номер телефона.

Для людей старшего возраста: номинация, Ф.И.О., возраст, электронный адрес, контактный номер телефона, адрес страницы в соцсетях (если есть).

9.4. Оригиналы конкурсных работ доставляются участниками Конкурса до 21 сентября 2021 года по адресам, которые будут сообщены дополнительно. На оборотной стороне работы необходимо указать номинацию, название работы, фамилию и имя конкурсанта.

#### 9.5.Описание номинаций

## 9.5.1. Номинация «Я – художник природы»

- 9.5.1.1. Работы могут быть выполнены в любой технике и должны быть представлены на листах формата А3.
- 9.5.1.2. Фото рисунков должны иметь разрешение не ниже 300 dpi или 3510x2490.
- 9.5.1.3. Предпочтение будет отдаваться рисункам с лаконичным, интересным слоганом. Например, «Московские кедровницы» к себе зовут: там кедры весело живут», «Кедры в Москве посадили, здоровьем всех наградили!», «Люблю свою таёжную полянку», «Чем больше кедров, тем целебнее воздух», ЗдОрово дышать здорОво!».
- 9.5.1.4. Приветствуется написание слогана непосредственно рукой художника.

# 9.5.2. Номинация «Я – начинающий ученый»

- 9.5.2.1. Работа может быть представлена в удобном для участника Конкурса формате: в виде текста, рисунка, видеорепортажа, дневника наблюдений и пр. Это могут быть:
- описание личных наблюдений за кедрами, сеянцами, саженцами кедров, состоянием окружающей среды, растениями, птицами, животными, которые соседствуют с кедрами;

- различные наблюдения и эксперименты с участием кедров: измерение пульса, глубины дыхания рядом с кедром и в другом месте, настроение человека рядом с кедром, наилучшее время взаимодействия с кедром, вкус плодов, созревающих рядом с кедром, мысли, которые приходят рядом с кедром или при воспоминании о нём и др.
- 9.5.2.2. Оформление текста: 14 кегль, шрифт TimesNewRoman, ориентация страницы книжная, объём текста до 5000 знаков. Работа может быть проиллюстрирована фотографиями, рисунками автора.
- 9.5.2.3. Видео-работы предоставляются в форматах: mp4, Microsoftavi (с использованием кодеков MPEG-4, DivX), swf, gif, mpg, mpeg, vob.Продолжительность не более 5 минут.

В начале фильма указывается название. В титрах - информация об авторе.

В случае использования фрагментов художественных и документальных фильмов, фото- и аудиоматериалов указываются выходные данные (название, автор, киностудия, годсоздания).

#### 9.5.3. Номинация «Я – природный журналист»

- 9.5.3.1. Обозначить актуальность темы Конкурса, показать важность самостоятельной посадки кедров, других растений, ухода и наблюдений за ними.
- 9.5.3.2. Это могут быть статьи по теме Конкурса, аудио, видео-репортажи, интервью, публикации в СМИ, на страницах соцсетей, в школьных, окружных газетах и пр.
- 9.5.3.3. Требования для текста: 14 кегль, шрифт TimesNewRoman, ориентация страницы книжная, объём текста не более 5000 знаков. Работа может быть проиллюстрирована фотографиями, рисунками автора.
- 9.5.3.4. Аудио-репортаж предоставляется в формате mp3. Продолжительность не более 2 минут.
- 9.5.3.5. Видео-работы предоставляются в форматах: mp4, Microsoftavi (с использованием кодеков MPEG-4, DivX),swf, gif, mpg, mpeg, vob. Продолжительность не более 4 минут.

В начале фильма указывается название. В титрах - информация об авторе.

- В случае использования фрагментов художественных и документальных фильмов, фото- и аудиоматериалов указываются выходные данные (название, автор, киностудия, год создания). Если материал скопирован с интернет-ресурса, даётся ссылка на этот ресурс. Выходные данные и ссылки можно разместить как на соответствующих кадрах, так и в титрах.
- 9.5.3.6. Если работа уже опубликована, предоставляется ссылка на публикацию.

# 9.5.4. Номинация «Я – человек-творец»

- 9.5.4.1. Конкурсант разрабатывает эскиз или макет ландшафтного проекта по одной из представленных тем: «Таёжная полянка», «Кедровая карта Москвы», «Кедровый питомник».
- 9.5.4.2. Материалы: картон, дерево, глина, пластилин, природный материал.
- 9.5.4.3. Размер эскизаили макета— формат А1 (с лист ватмана). В случае использования другого формата его необходимо согласовать с Оргкомитетом Конкурса.
- 9.5.4.4. На «Таёжной полянке» должно быть четыре больших кедра, 4 маленьких кедра, до 50 видов других растений, в т.ч. кустарники, полевые травы и др. Предусматривается наличие малых архитектурных объектов. Перечень растений (кроме кедров), обоснование их присутствия, расположение на полянке и формируется конкурсантом самостоятельно.
- 9.5.4.5. «Кедровая карта Москвы» предусматривает разработку макета карты для установки в общественно доступном месте города. Макет может быть предусмотрен как в живом исполнении (с растениями, саженцами кедров), так и с использованием искусственных материалов. Конкурсант вместе с макетом даёт подробное описание конструкции, используемых материалов конструкции, их долговечность, уход за макетом и растениями, если они будут предусмотрены в макете.
- 9.5.4.6. При разработке макета кедрового мини-питомника указывается его размер, формы грядок, изгородь, почвогрунт, освещённость, перечень растений, урожайность, порядок ухода, вариант хранения садовых инструментов и т.д.

### 10. Авторские права

- 10.1. Все материалы, предоставленные авторами на Конкурс, впоследствии могут быть безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах, в средствах массовой информации и в сети Интернет с указанием инициалов автора.
- 10.2. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьих лиц работа снимается с дальнейшего участия Конкурса и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее данный материал.

#### 11. Подведение итогов Конкурса

- 11.1. Представленные работы будут оцениваться в следующих возрастных категориях:
  - школьники младшего и старшего возраста,
  - люди старшего возраста.
- 11.2. Жюри оценивает работы в баллах в соответствии с критериями, утвержденными Оргкомитетом конкурса. Члены жюри заполняют протоколы

- и передают их в счетную комиссию. Решение жюри оформляется протоколом.
- 11.3. B каждой номинации И возрастной группе, участник конкурса, набравший наибольшее баллов, признается количество победителем конкурса. Остальные Конкурса объявляются участники лауреатами Конкурса.
- 11.4. Итоги Конкурса будут опубликованы на официальном сайте Конкурса и страницах Конкурса в социальных сетях 1 ноября 2021года.
- 11.5. Церемония награжденияпобедителей состоится на празднике «Кедровый бал».
- 11.6. Победители конкурса получают в подарокценные призы, первоочередное право публикации своих работ в СМИ идипломв электронной форме.
- 11.7. Все участники получают электронные сертификаты участников послеподведения итогов Конкурса.

## 12. Контактная информация

Электронная почта: <a href="mailto:mksch20msk@gmail.com">mksch20msk@gmail.com</a>
Страница Конкурса в социальной сетиhttps://vk.com/mishkakedrshiska

Лицо для контактов:Ольга Карпова, координатор Конкурса Телефон,мессенджеры: +79118410395

Профиль BK<u>https://vk.com/id134123506</u>

AHO «Кедровая тропа» https://kedrovayatropa.ru/, info@kedrovayatropa.ru