

ДТСЗН ГОРОДА МОСКВЫ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
«МОЙ ОСОБЫЙ СЕМЕЙНЫЙ ЦЕНТР «РОЗА ВЕТРОВ»  
ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ  
(ГБУ «МОЙ ОСОБЫЙ СЕМЕЙНЫЙ ЦЕНТР «РОЗА ВЕТРОВ»)**

**РЕКОМЕНДОВАНО**

Педагогическим советом  
ГБУ «Мой особый семейный  
центр «Роза ветров»  
Протокол № 1  
«29» августа 2025 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГБУ «Мой особый  
семейный центр «Роза ветров»  
Голованова Е.Н./  
2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«УДИВИТЕЛЬНЫЙ ФЕТР»**

Направленность:

художественная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 7 – 18 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:

**Кононова Ольга Игоревна**

педагог дополнительного образования

г. Москва, 2025 г.

## Содержание

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Пояснительная записка .....                                                | 3  |
| 2. Содержание программы.....                                                  | 8  |
| 3. Методическое и организационно-педагогическое обеспечение<br>программы..... | 13 |
| 4. Список литературы.....                                                     | 16 |

## **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Удивительный фетр» для детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости находящихся в учреждениях Департамента труда и социальной защиты города Москвы составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

### **Федеральный уровень:**

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678 «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. №467 «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Минпросвещения России от 1 августа 2019 г. №ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ»;
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298);
- Приказ Минобрнауки России от 25 октября 2013 г. № 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- СанПиН 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнения работ или оказания услуг»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

### ***Региональный уровень:***

- Приказ Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей» (в редакции приказов Департамента образования города Москвы от 7 августа 2015 г. № 1308, от 8 сентября 2015 г. № 2074, от 30 августа 2016 г. № 1035 и от 31 января 2017 г. № 30).

Дополнительная общеразвивающая программа «Удивительный фетр» является программой художественной направленности и предназначена для воспитанников младшего, среднего и старшего возрастов.

**Актуальность программы** – на современном этапе возникает необходимость в развитии творчества, фантазии, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа занятия кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют значительные нарушения познавательной, эмоционально-волевой сферы. Занятия по программе кружка «Удивительный фетр» позволяют эти недостатки в какой-то мере исправлять. Работа по изготовлению изделий из фетра развивает у детей наглядно-образное и логическое мышление, творческое воображение, память, точность движения пальцев рук, развивается творческий потенциал ребёнка. Расширяется круг знаний, повышается интерес к культуре декоративно-прикладного искусства.

Неотъемлемой частью коррекционно-образовательного процесса является эстетическое воспитание и развитие творческих способностей детей. Развитие мелкой моторики и координации движений руки - важный момент в работе педагога, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка. Поэтому необходимо уделять внимание упражнениям, способствующим развитию умелости рук.

Любая поделка требует выполнения трудовых операций в определённой последовательности, а значит, учит детей работать по плану, соблюдая последовательность выполнения работы.

Техника изготовления поделок фетра требует ловких действий, следовательно, способствует развитию мелкой моторики, что в свою очередь благотворно влияет на речевые зоны коры головного мозга. В процессе систематического труда рука приобретает уверенность, точность.

Программа «Удивительный фетр» позволяет развивать творческие способности - процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

**Новизна программы** состоит в том, что в процессе обучения воспитанники с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости

познакомятся с разными техниками изготовления изделий из фетра. Программа будет способствовать развитию творческих способностей, умению переносить знания и навыки, приобретенные во время обучения в практическую деятельность вне занятий.

Содержание программы направлено на формирование знаний и умений, которые способствуют не только сообщению общеобразовательных умений и навыков, но и оказывает коррегирующее влияние на ход умственного развития детей. Программа «Удивительны фетр» составлена с учетом психофизических возможностей воспитанников, имеющих тяжелые и множественные нарушения развития.

Весь предлагаемый для изучения материал направлен на коррекцию недостатков умственного развития обучающихся, формирование их познавательной деятельности, личностных качеств и практических умений. Формируется правильное социальное поведение. Развиваются такие качества личности, как доброжелательность, сопереживание, усидчивость, любознательность, аккуратность, у детей значительно возрастает самооценка.

**Направленность программы – художественная.**

**Цель программы –** обучить детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости приемам работы с фетром и познакомить с различными техниками.

**Задачи программы:**

- познакомить с фетром, научить резать материал на части, размечать;
- научить соединять составные части, видоизменять одну форму в другую, наносить декоративные элементы;
- развивать художественные способности, творческий потенциал личности;
- разнообразить опыт реализации личностных интересов и способностей в личностно-значимых видах деятельности;
- способствовать формированию самостоятельного творческого опыта,
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать наблюдательность, пространственную ориентировку;
- развивать конструктивное мышление;
- развивать мелкую моторику рук;
- содействовать воспитанию коммуникативных навыков, эстетического вкуса;
- формировать навык организации свободного времени.

**Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 7 - 18 лет.**

**Сроки реализации дополнительной программы 1 год: 68 академических часов при 34 учебных недели.**

**Форма обучения – очная.**

Режим занятий и особенности организации учебного процесса:

- 2 занятия в неделю по 40 минут каждое;
- форма организации деятельности: индивидуальная, групповая;
- состав групп разновозрастной;

- формы проведения занятий – чередование теоретических и практических занятий

**Форма организация занятий** – групповая, подгрупповая.

**Форма подведения итогов реализации программы** – выставки.

**Основные методы работы с воспитанниками:**

Словесные - предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов и выражений, принятых в изобразительном искусстве.

Наглядные - показ образца изделия, анализ образца практической последовательности.

Практические - изготовление изделия под руководством, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

Воспитанники, получают сначала минимальные навыки изготовления поделок из фетра, далее задания усложняются.

Формирование творческой деятельности проводится в несколько этапов:

- работа по образцу (делай как я);
- работа с натуры;
- работа при подготовке к конкурсам детских творческих работ;
- работа при подготовке к тематическим праздникам.

**Планируемым результатом** реализации программы является овладение детьми техникой изготовления изделий из фетра, выполнение изделий из фетра по предварительно составленному плану с внесением индивидуальных особенностей.

Ожидаемые результаты освоения универсальными учебными действиями

#### **Личностные универсальные учебные действия**

|    |                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Положительно относиться к занятиям в кружке «Удивительный фетр»                                        |
| 2. | Стать более успешным в учебной деятельности                                                            |
| 3. | С заинтересованностью воспринимать практическую деятельность                                           |
| 4. | Ориентироваться на понимание причин своих успехов в практической деятельности                          |
| 5. | Оценивать собственную деятельность                                                                     |
| 6. | Выполнять основные моральные и этические нормы                                                         |
| 7. | Осознавать поступки других людей с точки зрения моральных и этических норм                             |
| 8. | Характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом |
| 9. | Проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.             |

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

|    |                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------|
| 1. | Принимать и сохранять учебную задачу                                  |
| 2. | Учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в учебном материале |
| 3. | Удерживать цель деятельности до получения ее результата               |
| 4. | Планировать свои действия для выполнения конкретного задания          |
| 5. | Проводить контроль результатов своей деятельности                     |
| 6. | Проявлять волевое усилие при преодолении учебных трудностей           |

|    |                                                                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------|
| 7. | Адекватно воспринимать предложения и оценку взрослых, товарищей, др. людей |
| 8. | Сравнивать с эталоном результаты своей деятельности                        |

### **Познавательные универсальные учебные действия**

|    |                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Строить речевое высказывание в устной форме (у речевых детей)                                          |
| 2. | Проверять информацию, находить дополнительную информацию (у речевых детей)                             |
| 3. | Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера |
| 4. | Следить за звуковым и интонационным оформлением речи                                                   |
| 5. | Строить грамматически правильные синтаксические конструкции (у речевых детей)                          |
| 6. | Различать оттенки лексических значений слов                                                            |
| 7. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков                      |
| 8. | Использовать схемы, пиктограммы, рисунки, технологические карты для решения поставленных задач         |

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

|    |                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Осуществлять учебное сотрудничество с педагогом                                 |
| 2. | Осуществлять учебное сотрудничество со сверстниками                             |
| 3. | Учитывать мнение сверстников и стремиться наладить с ними общение (слово, жест) |
| 4. | Учитывать мнение взрослых и стремиться наладить с ними общение (слово, жест)    |
| 5. | При помощи педагога формулировать свою точку зрения (у речевых детей)           |
| 6. | Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь                             |

**Система оценки** результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы «Удивительный фетр» включает в себя изготовление воспитанниками изделий из ниток, помпонов, кисточек с учетом их уровня психофизического развития, участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней, участие работ в оформлении интерьеров ЦСПР.

**Порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся по программе «Удивительный фетр» (формы проведения промежуточной аттестации)**

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах - участие в выставках на базе МОСЦ.

Промежуточная аттестация проводится по окончании полугодия. Форма проведения промежуточной аттестации - участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней (городской, Всероссийский), педагогический мониторинг с отражением результатов в диагностических таблицах.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения по программе. Форма проведения итоговой аттестации - участие в выставках, конкурсах декоративно-прикладного искусства различных уровней (городской, Всероссийский).

## 2. Содержание программы.

### 2.1. Учебно-тематический план

| №<br>п/п                                           | Названия разделов<br><br>и тем занятий                                            | Количество учебных часов |        |          | Форма промежуточного<br>контроля             |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------|----------|----------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                   | ВСЕГО                    | теория | практика |                                              |
| I. ВВОДНЫЕ ЗАНЯТИЯ – 2 ч.                          |                                                                                   |                          |        |          |                                              |
| 1.1.                                               | Знакомство с мастерской,<br>рабочим местом                                        | 1                        | 1      |          | контрольные вопросы                          |
| 1.2.                                               | Правила техники безопасности и<br>поведения                                       | 1                        | 1      |          | контрольные вопросы                          |
| II. ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С КЛЕЕВЫМ ФЕТРОМ – 5 ч. |                                                                                   |                          |        |          |                                              |
| 2.1.                                               | Материаловедение                                                                  | 2                        | 1      | 1        | контрольные вопросы,<br>практическая работа  |
| 2.2.                                               | Основные методы<br>использования трафаретов и<br>ножниц                           | 3                        | 1      | 2        | контрольные вопросы,<br>практическая работа  |
| III. ЦВЕТОВЕДЕНИЕ – 2 ч.                           |                                                                                   |                          |        |          |                                              |
| 3.1.                                               | Основные цвета                                                                    | 1                        | 1      |          | контрольные вопросы                          |
| 3.2.                                               | Сочетание цветов                                                                  | 1                        |        | 1        | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| IV. ПРОСТЕЙШИЕ ИЗ ЧУДЕС – 3 ч.                     |                                                                                   |                          |        |          |                                              |
| 4.1.                                               | Выбор простейшего изделия для<br>формирования навыка и умений<br>работы с фетром. | 2                        | 1      | 1        | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 4.2.                                               | Украшения из фетра (брошь,<br>заколки, ободки)                                    | 1                        |        | 1        | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| V. ФЕТРОВЫЕ КАРТИНЫ – 54 ч.                        |                                                                                   |                          |        |          |                                              |
| 5.1.                                               | Геометрические фигуры                                                             | 2                        | 1      | 1        | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.2.                                               | Царевна лягушки                                                                   | 4                        |        | 4        | практическая работа,<br>приобретение навыков |

|                                                     |                                                        |           |          |           |                                              |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|----------------------------------------------|
| 5.3.                                                | Новогодний домик с ёлкой                               | <b>6</b>  |          | 6         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.4.                                                | Тукан на дереве                                        | <b>6</b>  |          | 6         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.5                                                 | Рыбка в аквариуме из пазлов                            | <b>6</b>  |          | 6         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.6                                                 | Домик из мухомора                                      | <b>2</b>  |          | 2         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.7                                                 | Открытка для мамы                                      | <b>2</b>  |          | 2         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.8                                                 | Гусеница с номерами                                    | <b>6</b>  |          | 6         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.9                                                 | Медузка                                                | <b>2</b>  |          | 2         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.10                                                | Цветик -семицветик                                     | <b>6</b>  |          | 6         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.11                                                | Дом из пазлов                                          | <b>4</b>  |          | 4         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.12                                                | Совушка                                                | <b>2</b>  |          | 2         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| 5.13                                                | Тарелка с фруктами                                     | <b>6</b>  | 1        | 5         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| <b>VI - УНИКАЛЬНЫЙ ФЕТР В ПОВСЕДНЕВНОСТИ – 2 ч.</b> |                                                        |           |          |           |                                              |
| 6.1                                                 | Изготовление аксессуаров из фетра<br>(сумки, кошельки) | 2         |          | 2         | практическая работа,<br>приобретение навыков |
| <b>Итого</b>                                        |                                                        | <b>68</b> | <b>8</b> | <b>60</b> |                                              |

## 2.2 Содержание учебно-тематического плана

| № п/п раздела (модуля), темы, их название                                        | Форма учебного занятия по теме, кол-во часов    | Содержание                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I. Вводные занятия</b>                                                        |                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1 Знакомство с мастерской                                                      | Теоретическое занятие – 1 ч.                    | Обзорная экскурсия по творческой мастерской. Организация рабочего места                                                                                                                                |
| 1.2. Правила техники безопасности и поведения                                    | Теоретическое занятие – 1 ч.                    | Знакомство с правилами безопасной работы и поведения в мастерской. Гигиена рабочего места и инструментов                                                                                               |
| <b>II. Основные приемы работы с клеевым фетром</b>                               |                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1 Материаловедение                                                             | Теоретическое занятие – 1 ч.                    | Рассказ о работе кружка, плане проведения занятий и их тематике.<br>История возникновения фетра, какой он бывает<br>Основы безопасного труда на занятиях.<br>Инструменты и приспособления.             |
|                                                                                  | Практическое занятие – 1 ч.                     | Выполнение упражнений по работе ножницами. Отрезание фетра (с помощью педагога или самостоятельно). Закрепление навыков                                                                                |
| 2.2 Основные методы использования трафаретов и ножниц                            | Теоретическое занятие – 1 ч.                    | Рассказ о трафарете. Приемы работы с трафаретом. Наложение трафарета на изнаночную сторону клеевого фетра (бумажная прослойка), работа с ножницами.                                                    |
|                                                                                  | Практические занятия - 2 ч.                     | Снятие бумажного слоя и наклеивание части трафарета на рабочую поверхность.                                                                                                                            |
| <b>III. Цветоведение</b>                                                         |                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
| 3.1. Основные цвета                                                              | Теоретическое занятие – 1ч.                     | Знакомство с основами цветоведения, выполнение упражнений на узнавание и запоминание различного цвета, закрепление навыков.<br>Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции. |
| 3.2. Сочетание цветов                                                            | Практическое занятие – 1ч.                      | Выполнение аппликации – цветовой круг из фетра.                                                                                                                                                        |
| <b>IV. Простейшие из чудес</b>                                                   |                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1. Выбор простейшего изделия для формирования навыка и умений работы с фетром. | Теоретическое занятие – 1ч.<br><br>Практическое | Разработка технологической раскладки трафаретов на изделия Работа с карандашом / ручкой, ножницами                                                                                                     |

|                                                  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | занятие – 1ч.                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.2. Украшения из фетра (брошь, заколки, ободки) | Практическое занятие – 1ч.                                    | Внимательное изучение украшений из фетра (брошь, заколка, ободок) и творческий подбор материалов для его изготовления                                                                                                                          |
| <b>V. Фетровые картины</b>                       |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.1. Геометрические фигуры                       | Теоретическое занятие – 1ч.<br><br>Практическое занятие – 1ч. | Изучение форм и цвета, геометрических фигур<br><br>Работа с трафаретом, перевод на изделие, работа с ножницами.                                                                                                                                |
| 5.2. Царевна лягушка                             | Практическое занятие – 4ч.                                    | Беседа об изготовлении картин. Краткие сведения о материаловедении.<br><br>Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр). |
| 5.3. Новогодний домик с ёлкой                    | Практическое занятие – 6ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                                            |
| 5.4. Тукан на дереве                             | Практическое занятие – 6ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                                            |
| 5.5. Рыбка в аквариуме из пазлов                 | Практическое занятие – 6ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                                            |
| 5.6. Домик из мухомора                           | Практическое занятие – 2ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                                            |
| 5.7. Открытка для мамы                           | Практическое занятие – 2ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                                            |
| 5.8. Гусеница с номерами                         | Практическое занятие – 6ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на                                                                                                                         |

|                                                          |                                                               |                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                               | основную подложку (картон или твердый фетр).                                                                                                                                                                        |
| 5.9. Медузка                                             | Практическое занятие – 2ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                 |
| 5.10. Цветик -семицветик                                 | Практическое занятие – 6ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                 |
| 5.11. Дом из пазлов                                      | Практическое занятие – 4ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                 |
| 5.12. Совушка                                            | Практическое занятие – 2ч.                                    | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                 |
| 5.13. Тарелка с фруктами                                 | Теоретическое занятие – 1ч.<br><br>Практическое занятие – 5ч. | Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр).                                                 |
| <b>VI - Уникальный фетр в повседневности</b>             |                                                               |                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.1. Изготовление аксессуаров из фетра (сумки, кошельки) | Практическое занятие – 2ч.                                    | Фетр в быту. Изготовление аксессуаров из фетра. Выбор цветовой гаммы по образцу, работа с трафаретами, работа с ножницами, снятие защитной бумаги и нанесение фетра на основную подложку (картон или твердый фетр). |

### 3.Методическое и организационно-педагогическое обеспечение программы

#### 3.1. Календарный учебный график

| № п/п | Месяц          | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия                                                                | Место проведения                      | Форма контроля                         |
|-------|----------------|-------|--------------------------|---------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------|
| 1.1.  | сентябрь       |       |                          | теория        | 1            | Знакомство с мастерской, рабочим местом                                     | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Контрольн. вопросы                     |
| 1.2.  | сентябрь       |       |                          | теория        | 1            | Правила техники безопасности и поведения                                    | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Контрольн. вопросы                     |
| 2.1.  | сентябрь       |       |                          | теория        | 1            | Материаловедение                                                            | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Контрольн. вопросы,<br>практич. работа |
|       | сентябрь       |       |                          | практика      | 1            |                                                                             |                                       |                                        |
| 2.2.  | сентябрь       |       |                          | теория        | 1            | Основные методы использования трафаретов и ножниц                           | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Контрольн. вопросы,<br>практич. работа |
|       | сентябрь       |       |                          | практика      | 2            |                                                                             |                                       |                                        |
| 3.1.  | сентябрь       |       |                          | теория        | 1            | Основные цвета                                                              | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Контрольн. вопросы,<br>Практич. работа |
| 3.2.  | октябрь        |       |                          | практика      | 1            | Сочетание цветов                                                            | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа.                       |
| 4.1.  | октябрь        |       |                          | теория        | 1            | Выбор простейшего изделия для формирования навыка и умений работы с фетром. | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Контрольн. вопросы<br>Практич. работа  |
|       | октябрь        |       |                          | практика      | 1            |                                                                             |                                       |                                        |
| 4.2.  | октябрь        |       |                          | практика      | 1            | Украшения из фетра (брошь, заколки, ободки)                                 | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие            |
| 5.1.  | октябрь        |       |                          | теория        | 1            | Геометрические фигуры                                                       | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Контрольн. вопросы<br>Практич. работа  |
|       |                |       |                          | практика      | 1            |                                                                             |                                       |                                        |
| 5.2.  | ноябрь-декабрь |       |                          | практика      | 4            | Царевна лягушка                                                             | ГБУ Центр «Роза ветров»               | Практич. работа,                       |

|      |             |  |  |          |   |                                           |                                       |                             |
|------|-------------|--|--|----------|---|-------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
|      |             |  |  |          |   |                                           | Каб.2.1.80                            | изделие                     |
| 5.3. | декабрь     |  |  | практика | 6 | Новогодний домик с ёлкой                  | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.4. | январь      |  |  | практика | 6 | Тукан на дереве                           | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.5. | февраль     |  |  | практика | 6 | Рыбка в аквариуме из пазлов               | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.6. | февраль     |  |  | практика | 2 | Домик из мухомора                         | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.7. | март        |  |  | практика | 2 | Открытка для мамы                         | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.8. | март        |  |  | практика | 6 | Гусеница с номерами                       | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.9. | март-апрель |  |  | практика | 2 | Медузка                                   | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.10 | апрель      |  |  | практика | 6 | Цветик - семицветик                       | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.11 | апрель      |  |  | практика | 4 | Дом из пазлов                             | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.12 | апрель-май  |  |  | практика | 2 | Совушка                                   | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 5.13 | май         |  |  | практика | 5 | Тарелка с фруктами                        | ГБУ Центр «Роза ветров»<br>Каб.2.1.80 | Практич. работа,<br>изделие |
| 6.1. | май         |  |  | практика | 2 | Изготовление аксессуаров из фетра (сумки, | ГБУ Центр «Роза ветров»               | Практич. работа,            |

|  |  |  |  |  |  |           |            |         |
|--|--|--|--|--|--|-----------|------------|---------|
|  |  |  |  |  |  | кошельки) | Каб.2.1.80 | изделие |
|--|--|--|--|--|--|-----------|------------|---------|

### 3. Материально-техническое обеспечение программы

**Помещение и оборудование.** Помещение для занятий должно быть достаточно просторным и хорошо проветриваемым, с хорошим естественным и искусственным освещением. Столы целесообразно расставить так, чтобы педагог мог свободно подходить к каждому ученику. Стулья должны быть со спинками, чтобы на них можно было опереться во время работы.

Также необходимы: стол для педагога; шкафы для хранения материалов, инструментов, наглядных и дидактических пособий; несколько мольбертов.

Учебно-методический фонд включает в себя наглядные пособия и дидактические материалы. К ним относятся образцы изделий из фетра, народные игрушки, иллюстрации элементов росписи, образцы росписи готовых изделий, изображения анималистических и растительных форм, которые могут быть выбраны в качестве объектов труда, карточки, плакаты, фотографии, рисунки и альбомы, наглядные пособия для занятий по цветоведению.

#### **Материалы и инструменты.**

Основным материалом для работы является фетр разной толщины (от 1 мм), фетр на клеевой основе. Цветной картон, цветная бумага, декоративные ленты, стразы, бисер. Для крепления используется клей ПВА.

#### 4. Список литературы

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Источник<br/>информации</b> | <b>Библиографическое описание</b>                                                                    |
|------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.               | Воронкова В.В.                 | Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - Москва, «Владос», 2010 |
| 2.               | Зайцева А.А.                   | Войлок и фетр. Большая иллюстрированная энциклопедия. – Москва, Эксмо, 2011                          |
| 3.               | Груша О. С.                    | Яркие поделки и аппликации из фетра. - Москва, Феникс, 2015                                          |
| 4.               | Ивановская Т.В.                | Игрушки и аксессуары из фетра. – Москва, Рипол-классик, 2011                                         |
| 5.               | Соколова О.В.                  | Этот удивительный фетр! - Москва, Феникс, 2012                                                       |