

ДТСЗН ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
ЦЕНТР СОДЕЙСТВИЯ СЕМЕЙНОМУ ВОСПИТАНИЮ ИМЕНИ Г.И.РОССОЛИМО
ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
(ГБУ ЦССВ ИМ. Г.И.РОССОЛИМО)

ОГРН: 1027739267929 ИНН: 7719019155 КПП: 772001001 ОКПО: 17809622

тел/факс 8-499-721-72-49

111675, город Москва, проезд Красковский 1-й, дом 38Б

email:cssv-rossolimo@social.mos.ru

Конспект занятия по художественному творчеству

«Акварельки»

(техника рисования - нитгография)

Воспитатель: Бахарева Наталья Юрьевна

Группа 2Г

**Москва
2020**

Цели занятия:

Обучающие:

- учить детей применять разные изобразительные средства для создания образа;
- закрепить нетрадиционную технику рисования - нитгогрфию;
- учить создавать свой неповторимый образ в рисунках, используя технику «ниткография».

Развивающие:

- развивать фантазию, творческие способности, моторные навыки изображения.
- формировать отзывчивость на художественный образ, желание творить.

Воспитательные: воспитание дружеских чувств, внимания и взаимопомощи, учить воспринимать мнение других.

Оборудование занятия:

Демонстрационный материал: выставка работ детей, сделанных на предыдущих занятиях.

Раздаточный материал (для каждого ребёнка):

- бумага формата А4;
- простые нитки длиной 30 - 40см;
- гуашь или акварель;
- влажные салфетки для рук.

Ход занятия.

I. Организационный момент.

Воспитатель:

- Ребята, сегодня к нам на занятие придут гости. Надеюсь, что им понравится в нашей группе, а вы сумеете показать, чему научились за это время.

На занятии мы продолжим создавать волшебные картинki, используя технику рисования нитью. Вы будете выполнять разные задания: постарайтесь давать полные ответы, внимательно слушать вопросы и ответы товарищей, а главное, помогать друг другу в поисках образа.

II. Актуализация опорных знаний.

Воспитатель:

- Мы продолжаем рисовать необычным способом, который называют «ниткография». Скажите, что нам понадобится для работы?

(ответы детей, важно чтобы дети слушали друг друга и давали полные ответы)

Воспитатель показывает детям нетрадиционный способ рисования ниточкой с кратким объяснением, продолжая опрос.

- Что нужно сделать сначала с листом бумаги?

- Складываем лист бумаги пополам – это первый шаг.

- Потом берем ниточку и окрашиваем её краской любого цвета, на ваш выбор – это второй шаг. Важно – оставить конец нитки чистой от краски, и не испачкать руки.

(воспитатель даёт установку на аккуратность и неторопливость работы с краской)

- Укладываем на одну из половинок листа ниточку, окрашенную краской. Важно оставить конец ниточки вне листа. Это третий шаг.

- Затем накрываем ниточку второй половиной листа и прижимаем его – это четвёртый шаг.

- Вытягиваем нитку – это пятый шаг.

- И волшебство произошло!

(воспитатель обращает внимание детей на то, что выдернув концы нити один раз, дети получают сразу два изображения отпечатков, так как листов бумаги было тоже два)

- И вот какие причудливые узоры у нас получились.

Воспитатель обращает внимание на выставку детских работ предыдущего занятия. Дети, по вызову воспитателя, называют образы своих рисунков.

III. Физкультминутка

- Руки подняли и покачали
- Это деревья в лесу.
- Руки согнули, кисти встряхнули
- Ветер сбивает росу.
- В стороны руки, плавно помашем
- Это к нам птицы летят.
- Как они сядут, мы тоже покажем
- Крылья сложили назад.
-

IV. Самостоятельная работа по теме занятия

Воспитатель:

- Мы акварельки. У нас есть девиз:

«За работу берёмся мы смело, быть акварелькой яркое дело!» (дети отвечают хором)

Дети рисуют нитью и дорисовывают, увиденный ими образ. Воспитатель оказывает индивидуальную помощь и следит за порядком на рабочих местах юных художников.

V. Итог занятия.

Воспитатель:

- Давайте вместе придумаем название каждому из получившихся рисунков.

Просмотр рисунков детей с комментариями по образу

Итоговое слово воспитателя, отметить наиболее выразительные рисунки.

- Сегодня мы нарисовали очень красивые картины. Я довольна вашей работой на занятии, вы хорошо потрудились. Мы добавим их к нашей выставке, и все смогут любоваться ими. Всем спасибо.